

L'ARBRE

Paroles J. BONIFACE
Musique P. CHEVALLIER

Arrangement vocal
Michel HILGER
2012

Andante

Maintenant il se fait ar-bre stable ancré verti-
Maintenant il se fait ar-bre stable an-cré verti-
Maintenant il se fait ar-bre stable an-cré verti-
Maintenant il se fait ar-bre stable ancré verti-

---cal ses ra-ci-nes creu-sent si loin ses
---cal ver-ti---cal ses ra-ci-nes creu-sent si loin ses
---cal ver-ti---cal ses ra-ci-nes creusent si loin ses
---cal ver-ti---cal- ses ra-ci-nes creu sent si loin si loin ses

branches cherchent si haut il é--prouve que la

branches cherchent si haut si haut il é--prouve que la

branches cherchent si haut si haut il é--prouve que la

branches cherchent si haut si haut il é--prouve que la

mf ter--re est vi--van--te nourri-ciè--re la peau de son

mf ter--re est vi--van--te nourri-ciè--re la peau de son

mf terre est vi--van--te nourri-ciè--re la peau de son

ter--re est vi--van--te nourri-ciè--re la peau de son

mp tronc ra--vi--né ba--la--fré est un gri--moire à dé--chi--

mp tronc ra--vi--né ba--la--fré est un gri--moire à dé--chi--

mp tronc ra--vi--né ba--la--fré est un gri--moire à dé--chi--

tronc ra--vi--né ba--la--fré est un gri--moire à dé--chi--

frer, u--ne ta--ble d'hié--ro gly--phes. *mf* Sa ra--mu--

frer, u--ne ta--ble d'hié--ro gly--phes. *mf* Sa ra--mu--

frer, u--ne ta--ble d'hié--ro gly--phes. *mf* Sa ra--mu--

fr--er, u--ne ta--ble d'hié--ro glyphes. Sa ra--mu--

LARGE

---sans cesse bra--sse tous les pollens toutes les ondes, Il est le vent *ff* Il respi--re le

---u--re bra--sse *f* tou--tes les on des, Il est le vent *ff* Il respi--re le

---u--re bra--sse tous les pollens toutes les ondes, Il est le vent *ff* Il respi--re le

---u--re bra--sse *f* tou--tes les on des, Il est le vent Il respi--re le

ritardand

reprise au début
DOLCE

jour, avec le so--leil, la nuit a-vec la nuit, *mp* *mf* écoutez l'arbre et son si--

jour, avec le so--leil, la nuit a-vec la nuit, *mp* *mf* é--cou--tez son si--

jour, avec le so--leil, la nuit a-vec la nuit, *mp* é--cou--tez son si--

jour, avec le so--leil, la nuit a-vec la nuit, nuit. é--cou--tez son si--

len-ce, é-cou-tez l'arbre en mar-che! en-tre l'humus et l'a-

len-ce, é-cou-tez l'arbre en mar-che! en-tre l'humus

len-ce, é-cou-tez l'arbre en mar-che! en-tre l'humus

len-ce, é-cou-tez l'arbre en mar-che! en-tre l'humus

quando è Dolce
mp **LARGO**

---zur entre le passé et le fu-tur, Il est le pré- l'ér'

et l'azur entre le passé et le fu-tur, Il est le pré-

et l'azur entre le passé et le fu-tur, Il est le pré-

et l'azur entre le passé et le fu-tur, Il est le pré-

---nel et quand il va s'a-bat-tre son bois gardera sa mé-

---nel é-ter-nel, quand il va s'a-bat-tre son bois gardera sa mé-

---sent é-ter-nel, quand il va s'a-bat-tre son bois gardera sa mé-

---sent é-ter-nel, quand il va s'a-bat-tre son bois gardera sa mé-

cresc. ff

moi---re son feu re--join-dra le so---leil.

moi---re *resc. ff* son feu re--join-dra le so---leil.

moi---re *ff* son feu re--join-dra le so---leil.

moi-----re son feu re--joindra le so---leil.

